



# CAFÉ CHAIREL

MAURICIO ISAAC TESSA JA LEO DELUGLIO  
UNA PELÍCULA DE FERNANDO BARREDA LUNA  
PRODUCCIÓN: EDUARDO R. SERVELLO AMC "CAFÉ CHAIREL" UNA PELÍCULA  
DE FERNANDO BARREDA LUNA CON MAURICIO ISAAC, TESSA JA, LEO DELUGLIO, A HERNÁN DEL RIEGO  
DIRECCIÓN DE ARTE: JOSÉ ANTONIO ABISAD PROPIEDADES  
JESÚS VILLALOBOS ALVA DIRECCIÓN MUSICAL: OMAR JÚRIZ ESPINO  
PRODUCCIÓN: JOSÉ ANTONIO ABISAD PROPIEDADES  
PROPIEDADES: ERNESTO MARTÍNEZ ARÉVALO  
PROPIEDADES: FERNANDO BARREDA LUNA, ATOSHI FUJI  
PROPIEDADES: DGA  
PROPIEDADES: CTT  
PROPIEDADES: GrupoMéxico  
PROPIEDADES: IACHE  
PROPIEDADES: NAFERGILLY  
PROPIEDADES: THE CINE  
PROPIEDADES: UCP

# LOGLINE

Ella es amarga como el café negro. Él es dulce como la crema. Un blend de sueños y nostalgia.

# SINOPSIS

Ambientada en el puerto de Tampico, México, Café Chairel cuenta la historia de Alfonso y Katia, dos personas solitarias agobiadas por la pérdida, que encuentran consuelo en la mutua compañía en un pequeño café. Si bien sus días pueden parecer triviales, una transformación tácita está ocurriendo silenciosamente, revelando el impacto sutil pero profundo del dolor compartido y su conexión inesperada.



# TRAILER

<https://youtu.be/jwmlUCtu3lM>

(Subtítulos en Inglés disponibles)



# FICHA TÉCNICA



Título: Café Chairel

Género: Drama, Comedia

Duración: 110 min

Idioma: Español

Año: 2025

Compañía: Nopal Army Films

Director: Fernando Barreda Luna

Reparto: Mauricio Isaac, Tessa Ia, Leo Deluglio

Escriptor: Fernando Barreda Luna, Atsushi Fujii

Productores: Jessica Villegas Lattuada, Ernesto Martinez

Arévalo, Fernando Barreda Luna

Director de Fotografía: Eduardo R. Servello

Gerente de Producción: Andrea "Nina Kan" Juárez

1er AD: Argelia Martínez Escudero

Diseñador de Producción: Santos Moncayo

Diseñador de Vestuario: Adriana Pérez Solís

Sonido Directo: Pablo Tamez

Diseñador Sonoro: Omar Juárez Espino

Compositor: Uriel Villalobos

Locaciones: Tampico, Cd. Madero (Mexico)

Canción Principal por Natalia Lafourcade

Cámara: Arri Alexa Mini LF

Óptica: Arri Signature Prime

Casa de Renta: CTT Exp & Rentals

Película realizada con el apoyo de EFICINE y Grupo Mexico

Premiere Mundial: Sonoma International Film Festival (USA)



# NOTAS DE PRODUCCIÓN

La segunda película de Fernando Barreda Luna, *Café Chairel*, está lista para su estreno mundial en la edición 2025 del Festival Internacional de Cine de Sonoma, en la sección de competencia del festival.

*Café Chairel* es un drama con tintes de humor sobre dos completos extraños que están lidiando con sus propias penas. Cuando sus caminos se cruzan, encuentran consuelo el uno en el otro mientras intentan levantar una tienda de café a pesar de no saber nada sobre el negocio. A través de sus recuerdos, conocemos sus dolorosas historias, mientras que en el presente parecen estar atrapados en el limbo, con sus vidas en suspense y sin dirección. Solo a través de este gran vínculo que construyen gradualmente a través del café, ambos pueden curar sus heridas y mirar hacia adelante.

Es una producción de Nopal Army Films, por los productores Jessica Villegas Lattuada (*Se Busca Papá*), Ernesto Martínez Arévalo (*Nadie Sabrá Nunca*) y Fernando Barreda Luna (*Atrocious*) como director, productor y coguionista junto con el escritor japonés Atsushi Fujii. La fotografía está a cargo de Eduardo R. Servello AMC (*Infección*).

Para los papeles principales, contamos con las estelares actuaciones de Mauricio Isaac (*Lluvia*) como Alfonso, y Tessa la (*Los Adioses*) como Katia. Además, contamos con la participación de Leo Delugio (*¿Quién Mató a Sara?*) y una aparición

especial de Hernán del Riego (*Un Extraño Enemigo*).

El rodaje tuvo lugar en 2023 en locaciones de Tampico y Cd. Madero, México. El objetivo era retratar la localidad desde una perspectiva nostálgica, más que turística. La locación principal fue una antigua casa en la colonia Guadalupe, construida con pino canadiense y de estilo holandés durante el auge petrolero en 1921, la cual fue amablemente prestada por la familia Armstrong, capturando a la perfección la sensación nostálgica de la historia.

Para el rodaje, la producción contó con el apoyo de la comunidad local, los municipios de Tampico y Cd. Madero, así como empresas locales como Café Costeñito y Café Degás. Además de proporcionar algunas locaciones y café para el equipo, ofrecieron una invaluable ayuda para la autenticidad del manejo del café a través de su barista estrella, Jenny Borrego, quien es la actual campeona mexicana de barismo.

Nopal Army Films está buscando un representante de ventas alineado con la estética y tono de la película. Para las solicitudes de visionados pueden dirigirse a los productores a través de la información de contacto proporcionada.

# BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR

Fernando nació en Tampico, México, pero creció cambiando de ciudad cada dos años. Después de terminar su licenciatura en Artes Gráficas, comenzó a trabajar en producciones como asistente en diferentes áreas. Debutó como director con *Atrocious* (2011), filmada mientras vivía en España y seleccionada en el Festival de Cine de Sitges, donde también participó con *Kiss of Vengeance*, un cortometraje filmado mientras vivía en Los Ángeles. De vuelta en México, en 2024 y dos semanas antes de filmar la película *Alters*, de la que es escritor y productor, abandonó el set para donar un órgano a su esposa y productora Jessica Villegas, cediendo la dirección. Recientemente completó su segundo largometraje, *Café Chairel*, filmado en su ciudad natal, mientras desarrolla su próximo proyecto sobre la donación de órganos.



## DECLARACIÓN DEL DIRECTOR

Descubrí la historia detrás de "Café Chairel" como programador de cine. Aunque no fue seleccionada para el festival, me cautivó y después de años de búsqueda, encontré al director japonés para expresarle mi admiración. Para mi sorpresa, su película nunca se había exhibido y no podía permitir que eso sucediera. Después de una década de amistad con Atsushi, ahora puedo contar su historia a través de mi perspectiva, rindiendo homenaje a su obra original pero reconstruyéndola desde mi particular rincón del mundo.



# CONTACTO

Jessica Villegas Lattuada  
Productor  
Nopal Army Films  
T: +52 442 120 5684  
E: [jess\\_dan@yahoo.com](mailto:jess_dan@yahoo.com)

Fernando Barreda Luna  
Director  
Nopal Army Films  
T: +52 442 1375256  
E: [ferbarreda@gmail.com](mailto:ferbarreda@gmail.com)

**NOPALARMY**  
F I L M S

# ENLACES

Café Chairel Website: <https://www.nopalarmy.com/cafechairelfilm/>  
Café Chairel Facebook: <https://www.facebook.com/cafechairel>  
Café Chairel Instagram: <https://www.instagram.com/cafechairel>  
Café Chairel X: <https://x.com/cafechairel>  
Café Chairel IMDB Page: <https://www.imdb.com/title/tt31062002/>  
Café Chairel Trailer: <https://youtu.be/jwmlUCtu3IM>  
Café Chairel Stills / Posters: <https://bit.ly/4g0JNVV>

Nopal Army Films Website: <https://nopalarmy.com/>  
Like Nopal Army Films on FACEBOOK: <https://bit.ly/40DYAkR>  
Follow Nopal Army Films on INSTAGRAM: <https://bit.ly/301xUTk>